

# Circuit Art Contemporain Limousin

---



- **Visite du Musée des Beaux Arts à Limoges (BAL):** Le musée des Beaux-arts de Limoges est installé dans un site exceptionnel, en plein cœur du quartier historique de la Cité, au milieu de jardins en terrasses dominant la vallée de la Vienne. Il se caractérise par la diversité et la qualité de ses collections : ses toiles de Renoir ou de Suzanne Valadon, ses antiquités égyptiennes mais surtout sa collection d'émaux lui assurent une renommée internationale.



(bronze, céramique, plâtre). Exposition temporaire 2011 : "Les Affranchis", un choix dans les collections du FRAC Auvergne.

- **Lac de Vassivière – Centre International d'Art et du Paysage :** (Durée: 0h12 - Distance: 12 km) Formidable exemple d'harmonie entre le patrimoine traditionnel et l'architecture contemporaine, l'ancien domaine agricole de la famille Vassivière, avec son château et ses dépendances, côtoie le Centre international d'art et du paysage, œuvre des architectes Aldo Rossi et Xavier Fabre classé patrimoine du XXI<sup>ème</sup>.



Le Centre international d'art et du paysage de l'île de Vassivière, projeté par Aldo Rossi et Xavier Fabre, se caractérise par une architecture emblématique et un paysage exceptionnel de force et de beauté.

Souvent présentée comme l'une des plus singulières institutions dans le paysage artistique français et international, le Centre d'art de l'île de Vassivière est un lieu consacré à la création contemporaine, à l'expérimentation, à la production, à la recherche, l'échange, la formation et l'accueil. Un lieu de l'art à l'échelle humaine, habitable et convivial...

Sur l'île toujours, le bois de sculptures, splendide à toutes les saisons, est libre d'accès toute l'année et accueille des artistes internationaux projetant des œuvres permanentes



ou temporaires, monumentales ou discrètes de Adel Abdessemed, Marco Boggio Sella, Ilya et Emilia Kabakov, Olivier Mosset, Michelangelo Pistoletto, Michael Sailstorfer...

Sur l'île de Vassivière, le Centre d'art s'élève au milieu d'un lac de 1000 hectares, à 700 mètres d'altitude. On y accède à pied par une passerelle, pour découvrir le phare et le bâtiment en forme d'aqueduc.



- **Visite au Château et Musée de Rochechouart :**  
(Durée: 1h34 -Distance: 91 km) Sur un promontoire rocheux, le château occupe un site remarquable dominant la vallée de la Graine et de la Vayres. La partie la plus ancienne de cet édifice, bâti par les vicomtes de Rochechouart, comprend le châtelet d'entrée et le donjon qui remonte à la fin du XIIe siècle. Pour sa plus grande part, le

bâtiment est un témoignage du tournant de l'architecture entre le Moyen-âge et la Renaissance. Élément défensif dans un territoire marqué pendant près de trois siècles par les conflits entre la France et l'Angleterre, le château se revêt en effet au XVe siècle d'éléments décoratifs (colonnes torsées, bas reliefs) témoignant de son nouvel usage. Décorant l'intégralité de la pièce, richement colorée, la peinture murale de la salle des chasses date du tout début du XVIe siècle, elle relate une journée de chasse au cerf dans les environs du château. Plus tardive, la galerie d'Hercule abrite une grisaille de grande échelle retraçant les épisodes du célèbre héros mythologique.